

Inhalt

*"Heut Nacht, heut Nacht,
Komm sieh nur diese Pracht!"*

Die West Side Story ist die Übertragung von Shakespeares „Romeo und Julia“ in das New York der 1950er. Die Liebesgeschichte spielt sich in der West Side vor dem Hintergrund zweier rivalisierender Jugendgruppen und deren Familien ab. Die amerikanischen **Jets** und die puertoricanischen **Sharks** führen einen Bandenkrieg in den Straßen New Yorks. Riff, der Anführer der Jets, schlägt seiner Gang einen klärenden Kampf zwischen ihnen und den Sharks vor. Für diesen Kampf will er auch seinen alten Freund und Mitbegründer der Jets Tony gewinnen.

Tony, der sich der Gang abgewendet hat, lässt sich überzeugen und begleitet die Jets zum Ballabend, wo mit Bernardo, dem Anführer der Sharks, die Bedingungen ausgehandelt werden sollen. Dort verliebt er sich in Maria, ausgerechnet Bernardos Schwester, die erst vor kurzem aus Puerto Rico nach Amerika gekommen ist. Das Glück der beiden verschärft den Konflikt der Banden und die Situation gerät außer Kontrolle...

Schaut euch unser Schauspiel an und ihr werdet es erfahren:

JETS oder SHARKS?

FRIEDEN oder KRIEG?

LIEBE oder TOD?

Besetzung

<i>Riff</i>	Mirsad Avdic
<i>Tony</i>	Halil Celik
<i>Action</i>	Abdul Kadir Bagmaci
<i>Arab</i>	Walid El-Moustapha
<i>Baby John</i>	Belal Taffal
<i>Snowboy</i>	Asya Ilgin
<i>Diesel</i>	Acelya Kaya
<i>Graziella</i>	Sena Kardesler
<i>Anybodys</i>	Esrá Dorak
<i>Bernado</i>	Zober Mandi
<i>Maria</i>	Vivia Francisco
<i>Anita</i>	Esmá Abderrahmane
<i>Chino</i>	Mohamad Ahmad
<i>Rosalia</i>	Merve Akkurt
<i>Consuela</i>	Seda Aksoy
<i>Schrank</i>	Hussein Farhat
<i>Doc</i>	Berk Ali Beyaztepe
<i>Gladhand</i>	Hussein Farhat
<i>Technik</i>	Rahmetullah Aykanat
<i>Regie</i>	Frau Wordelmann
<i>Kostüm</i>	Frau Wordelmann
<i>Bühnenbild</i>	Leistungskurs Kunst von Frau Kraher